

Sedenje i prostor

Kada smo gradili Ambar, razmišljali smo kako da našim gostima damo nešto za čime svako od nas žudi kada su u pitanju proslave ili okupljanje prijatelja i šireg kruga porodice. Reč je o prostoru koji može da omogući sa jedne strane privatnost u sedenju a sa druge centralno mesto i poziciju koja daje maksimum ugođaja.

Kako bismo veće grupe smestili u takav ambijent Ambar smo podelili na 4 zone koje u zavisnosti od broja gostiju koji dolaze obezbeđuju maksimum Ambar iskustva.

Etno deo (VII reon):

Predstavlja platformu koja je fizički odvojena od ostatka restorana poput podujuma ali potpuno diskretno i nenamtljivo. Daje osećaj izdvojenog dela. Pruža mogućnost smeštanja maksimum 45 osoba na sedećim mestima. Odlično se može ukombinovati sa sedenjem "u izlogu" ukoliko grupa broji do 60 osoba. Ukrašen je ćilimima i etno motivima a prostor krasi stogodišnje drvo koje uzidano u prostor. Originalno drvo je bilo deo pravog ambara.

Reon VII

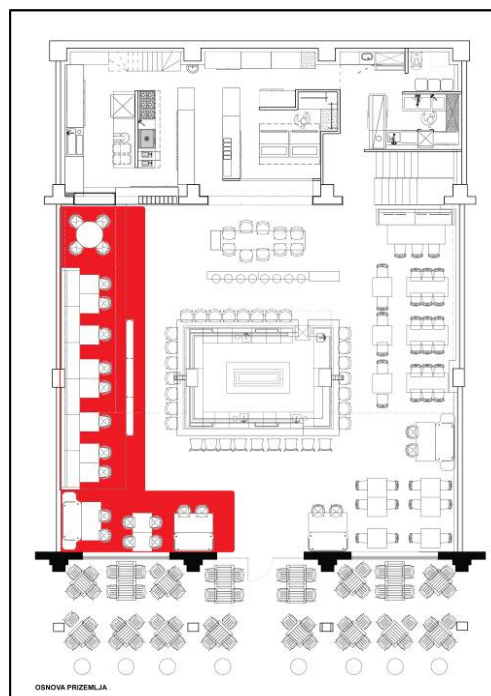


Reon VII



Reon VII sa pogledom na izlog

- Optimalan broj osoba do 45
- Maksimalan sa dodatkom izloga 65
- Pogled prema baru

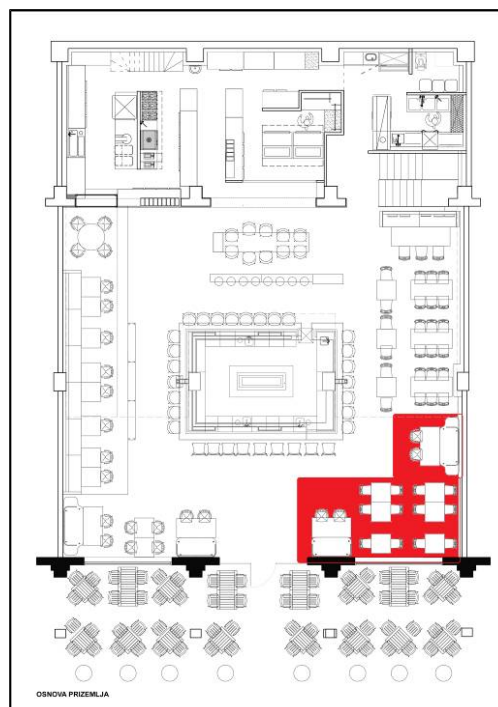


Izlog / kokoška (V reon):

Predstavlja jedan od centralnih delova restorana i namenjen je onima koji žele da budu na premium mestu i viđeni i spolja i iznutra. Predivan pogled na Savu čini ovaj deo restorana najpopularnijim. Ono što ga ističe od ostalih delova restorana je tetovirana kokoška na zidu. U centralnom delu kompozicije stavljeno je Slovoljubve pisano na Glagoljici a u donjem desnom uglu je projekcija kuće iz Lepenskog Vira. Kuće u to vreme građene su o obliku trapeza jer ima oblik ljudskog torsoa. Na mestu gde kuća srce stavljalno se ognjište a ispod vatre su se sahranjivali preci. njihove duše su prema verovanju ostajale u kućnom pragu. Zato mladoženja nosi mladu preko praga kako ne bi uzбудila duše predaka a mlada treba da udari rukom o štok od vrata da javi da je gazdarica stigla.

Optimalan broj osoba za smeštaj u ovom delu je 20.

Maksimalni broj je 30 osoba.



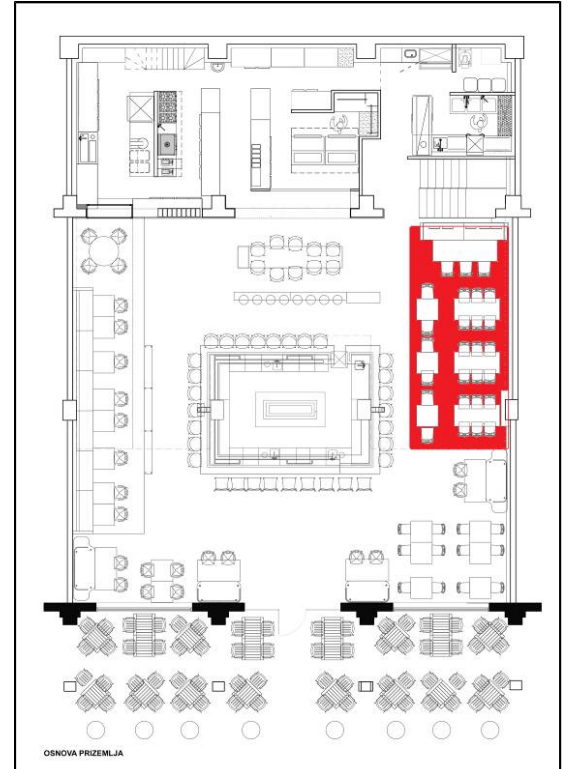
Astali / petao (IX reon):

Naši dizajneri su dugo razmišljali koji to komad nameštaja vezuje Balkan u jedno. Na kraju su svi složili da je astal nešto povezuje sve Balkanske zemlje i gostoljublje. U čast tim masivnim i uništivnim stolovima u Ambaru smo ostavili deo posvećen upravo njima. Krasi ga prelepi mural petla na zidu koji je tu da po tradiciji tera Đavola i tera sve što je loše a zove jutro i zove sve što je dobro.



Petao:

- polu visoko udobno sedenje
- Broj osoba 40
- Moguće spajanje sa barskim sedenjem ili sedenjem u izlogu



Galerija / Politika:

Ideja galerije bila je da stvori "restoran unutar restorana". Galerija ima zaseban bar koji sadrži preko 45 vrsta domaćih rakija. Gornji ili rakija bar je uvek na raspolaganju gostim koji rezervišu galeriju za grupnu posetu. Ukupan kapacitet galerije je 70ppx za sedeća plus dodatnih 15 mesta za barom.

Deo zvani Politika inspirisan je 1950 – im godinama i pruža udobnost Nome iz Kopenhagena obzirom da su stolice identične kao i u Kopenhagenskoj Nomi.

Optimalan broj osoba 30ppx

Maksimalni broj 40ppx

